

団体名・連絡先・担当者	演目名・作・演出	上映時間	会場条件	巡演時期	構成人数
うりんこ (西尾栄儀) TEL:052-772-1882 FAX:052-771-7868	『ダイアル ア ゴースト-幽霊派遣会社-』 脚色・演出/山崎清介	1時間45分	間口6間、奥行5間 ホール 体育館	5月～3月	12名
えるむ (佐藤聡) TEL:03-3205-0029 FAX:03-3205-0074	幻の童謡詩人 金子みすゞ『みすゞ凍々』 著/矢崎節夫「金子みすゞの生涯」 脚本・演出/ふじたあさや	1時間50分	間口12m、奥行8m	通年	15名
	『ベッカニコおに』 原作/さねとう あきら 脚本・演出/ふじたあさや	1時間30分	間口10m、奥行7m 体育館(要暗幕)	通年	13名
オペラシアターこんにやく座 (田上ナナ子) TEL:044-930-1720 FAX:044-930-1721	オペラ『ネズミの涙』 台本・演出/鄭義信 作曲/萩京子	2時間20分 (休憩15分)	・ホール舞台 間口6間、奥行4間 高さ9m ・体育館(フロア使用) ピアノ要	5月～7月 10月～11月	20名
	うたものがたり『よだかの星』 原作/宮澤賢治 作曲/萩京子 演出/大石哲史	1時間15分 (休憩15分)	・ホール舞台 間口4間、奥行3間 高さ2.8～5.6m ・体育館(フロア使用) ピアノ要	2月下旬～3月	6名
	オペラ『ねこのにのおきやくさま』 原作/シビル・ウェッタシンハ 台本/福田善之 作曲/林光 演出/福田善之、大石哲史	1時間30分	・ホール舞台 間口4間、奥行4間 高さ4m ・体育館(フロア使用) ピアノ要	5月～7月 12月	13名
	オペラ『森は生きている』 原作/サムイル・マルシャーク 台本・作曲/林光 演出/大石哲史	2時間25分 (休憩15分)	・ホール舞台 間口7間、奥行5.5間 高さ6m ・体育館(フロア使用) ピアノ要	9月～12月	21名
影法師 TEL:0422-54-7770 FAX:0422-54-6070	大型人形劇ミュージカル『里見八犬伝』 脚本・作詞・演出/ジェームス三木 音楽/川崎絵都夫 人形美術/川本喜八郎、伊藤行也	1時間40分	間口13m、奥行8m～10m 高さ6m 体育館	6月～7月 10月～11月	12名
関西芸術座 (紐木年子) TEL:06-6661-2112 FAX:06-6661-2060	『チンチン電車と女学生』-1945年8月6日・ヒロシマー 原作/堀川恵子、小笠原信之 脚色/山本雄史 演出/門田裕	1時間40分	体育館	通年	18名
	『楽園のつくりかた』 原作/笹生陽子 脚色/勇来佳加 演出/松本昇三	1時間30分	体育館	通年	11名
芸優座 (伊澤智子) TEL:042-489-4555 FAX:042-489-9170	『ベニスの商人』 原作/シェークスピア 演出/平塚仁郎	1時間45分 (休憩10分)	体育館 ホール 会館	通年	16名
	『アンクル・トムの小屋の灯に』 作/村田里絵 演出/平塚仁郎	1時間50分	体育館 ホール 会館	通年	17名
	『チャーホフ先生こんにちは』 原作/A・チャーホフ 脚本/平塚仁郎 演出/村田里絵	1時間55分 (休憩10分)	体育館 ホール 会館	通年	16名
	『The Last Leaf』 原作/O・ヘンリー 脚本/平塚仁郎 演出/村田里絵	1時間55分 (休憩10分)	体育館 ホール 会館	通年	21名
	『それぞれの絆-三部作』 作/菊地寛、小山内薫、室生犀星 脚本/平塚仁郎 演出/村田里絵	2時間 (休憩15分)	体育館 ホール 会館	通年	23名
コーロ (澳利子・宮下久美子・植田智子) TEL:06-6695-6401 FAX:06-6695-6405	『わいどま、ぎゃあいうとたききると』 作/森田博 演出/村上嘉利	1時間	小ホール 体育館	通年	8名
	～天満第九高等学校美術部物語～『Let Be!』 作/佃典彦 演出/高橋正徳	1時間40分	ホール 体育館	通年	14名

団体名・連絡先・担当者	演目名・作・演出	上映時間	会場条件	巡演時期	構成人数
	『ハンナのかばん』 原作/カレン・レビン 翻訳/石岡史子(ポプラ社刊) 脚本/宮越洋子 演出/菊池准	1時間30分	ホール 体育館	通年	14名
	『ハナシがらがらう!』 原作/田中宏文「ハナシがらがらう! 笑酔李梅壽誕解嘲」(集英社文庫刊) 脚本・演出/藤井ごう	1時間50分	ホール	通年	16名
シアター青芸 (阿部英生) TEL:03-5303-5098 FAX:03-5303-5099	『THE WINDS OF GOD』 作/今井雅之 演出/高藤達之輔	1時間50分	会館 ホール 体育館	通年	12名
自由人会 祐樹あい・森もりこ・堀越美草 TEL:078-784-3701 FAX:078-784-3610	『新・キネマらぶぞでい』 作・演出/ふるかわ照	1時間30分	会館か体育館の場合 はり出し舞台つくります	4月～7月下旬	26名
	『カーリーの青春』 作・演出/ふるかわ照	1時間30分	とくになし	通年	16名
	『6年3組の阪神大震災』 脚本・演出/ふるかわ照	1時間20分		通年	16名
秋田雨雀・土方与志記念 青年劇場 (白木匡子) FAX:03-3352-9418	『修学旅行』 作/畑澤聖悟 演出/藤井ごう	1時間50分	市民会館 文化会館 体育館	5月下旬 ～7月中旬	18名
	『キュリー×キュリー』 作/ジャンノエル＝ファンウィック 訳/岡田正子 演出・上演台本/板倉哲	2時間	市民会館 文化会館 体育館	6月～7月 10月～12月	15名
	『仮題 へんしん☆野球部員舞台に立つ』 原作/竹島由美子 脚本・演出/福山啓子	2時間予定	市民会館 文化会館 体育館	10月～12月	未定
東京演劇集団風 (西垣耕造) TEL:03-3363-3261 FAX:03-3363-3265	『Touch～孤独から愛へ』 作/ライル・ケスラー 訳/吉田美枝 演出/西垣耕造	2時間 (休憩10分 含む)	会館 体育館	通年	15名
	『ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち』 作/松兼功 演出/浅野佳成	2時間10分 (休憩10分 含む)	会館 体育館	通年	20名
	『肝っ玉お母つとその子供たち』 ～あとから生まれてくる人たちに 作/ベルトルト・ブレヒト 上演台本・演出/浅野佳成	2時間10分 (休憩10分 含む)	会館 体育館	通年	20名
	『ハムレット～to be or not to be』 作/W・シェイクスピア 演出/浅野佳成、ベトル・ウトカレウ	2時間 (休憩10分 含む)	会館 体育館	通年	20名
俳小 (いがりたかし) TEL:03-3987-1787 FAX:03-3987-5187	『ゴルゴダ・メール』 作/篠原久美子 演出/河田園子	2時間	間口6間、奥行3間以上 会館 ホール 体育館	通年	20名
	『カチカチ山』 作/太宰治 演出/早野寿郎	1時間15分	間口6間、奥行3間以上 会館 ホール 体育館	通年	18名
	『ら抜き殺意』 作/永井愛 演出/入谷俊一	2時間 (休憩10分 含む)	間口6間、奥行3間以上 会館 ホール 体育館	通年	16名
文化座 (高木憲作) TEL:03-3828-2216 FAX:03-3828-2260	『千羽鶴』 原作/コーリン・トーマス 潤色/比佐廉 演出/磯村純	1時間40分	間口12m、奥行10m ホール	5月～7月 9月～12月	18名