

■令和6・7年度中学校・高等学校の芸術鑑賞上演作品一覧です。

上演に関するお申込みお問い合わせは、各団体へ直接ご連絡ください。

団体名・連絡先・担当者	演目名・作・演出	上映時間	会場条件	上演時期		構成人数
				R6	R7	
うりんこ (新美英生) TEL:052-772-1882 FAX:052-771-7868 メール:info@urinko.jp 劇団サイト https://www.urinko.jp/	『ある晴れた夏の朝』 原作/小手鞠るい「ある晴れた夏の朝」(偕成社刊) 脚本・演出/北村直樹	1時間20分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口6間(11m)、奥行4間(7.2m)、高さ5m、会場条件につきましては一度ご相談ください。	○	○	10名
	『わたしとわたし、ぼくとぼく』 作・演出/関根信一	1時間20分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口6間(11m)、奥行4間(7.2m) 体育館ステージの場合、3間(5.5m)でも可能(要相談)	○	○	10名
	『クローゼットQ』 作・演出/田辺剛	1時間40分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口8間(14.6m)、奥行4間(7.2m) ただし、体育館ステージの場合は3間(5.5m)でも可能(要相談) 高さ(3.5m)、平行コンセント3口(2kw)別回路	○	○	9名
オペラシアターこんやく座 (田上ナナ子) TEL:044-930-1720 FAX:044-930-1721 メール:info@konnyakuza.com 劇団サイト https://www.konnyakuza.com/	オペラ『さよなら、ドン・キホーテ!』 台本・演出/鄭義信 作曲/萩京子	2時間 (休憩10分込)	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口10.8m、奥行き9.0m 高さ5.4m	○	—	19名
	オペラ『あん』 原作・台本/ドリアン助川 作曲/寺嶋陸也 演出/上村聡史	1時間55分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口10.8m、奥行き9.0m 高さ5.4m	○	—	19名
	オペラ『森は生きている』 原作/S・マルシャーク(湯浅芳子訳) 台本・作曲/林光 演出/眞鍋卓嗣	2時間 (休憩10分込)	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 間口11.7m、奥行き9.0m 高さ4.8m	○	—	20名
音楽座ミュージカル (山本響子) TEL:03-3222-1177 FAX:03-3222-1153 メール:info@ongakuza-musical.com 劇団サイト ongakuzam-musical.com	『SUNDAY(サンデー)』 原作/アガサ・クリステイ『春にして君を離れ』 脚本・演出・振付/ワームホールプロジェクト	2時間30分 (休憩15分)	・ホール ・会館 間口7間以上 奥行6間以上 高さ24尺以上 益を使用するので三相三線200ボルトの電源が必要です。	○		41名
	『カレル』 脚本・演出・振付/ワームホールプロジェクト	2時間30分 (休憩15分)	・ホール ・会館 間口7間以上奥行6間以上 高さ24尺以上	○		41名
芸術座 (伊澤智子) TEL:042-489-4555 FAX:042-489-9170 メール:info@geiyuza.com 劇団サイト https://www.geiyuza.com	『ベニスの商人』 原作/W.シェイクスピア 演出/平塚仁郎	1時間45分	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	15名
	『アンクル・トムの小屋の灯に〜ストウ夫人の半生記〜』 作/村田里絵 演出/平塚仁郎	1時間50分	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	16名
	『チャーホフ先生こんにちは』 原作/A・チャーホフ 演出/平塚仁郎	1時間50分 (休憩10分含む)	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	15名
	『The Last Leaf〜O.ヘンリー物語〜』 原作/O.ヘンリー 演出/平塚仁郎	1時間35分 (休憩10分含む)	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	15名
	『昇らぬ朝日のあるものを〜幻のオリンピアン〜』 作/村田里絵 演出/平塚仁郎	1時間55分	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	16名
	『それぞれの絆 三部作』あににもうと/父帰る/その他』 原作/室生犀星 脚本/平塚仁郎 演出/村田里絵 作/菊池寛	1時間50分 (休憩10分含む)	・体育館 ・ホール ・講堂 ・会館	○	○	18名
秋田兩省・土方与志記念青年劇場 (江原朱美) TEL:03-3352-6990 FAX:03-3352-9418 メール:info@seinengekijo.co.jp 劇団サイト https://onl.bz/XXevGhk https://gakko-kouen.seinengekijo.co.jp/	『行きたい場所をどうぞ』 作/瀬戸山美咲 演出/大谷賢治郎	1時間45分	・ホール ・体育館 ・講堂 舞台面から文字までの高さ3.2m 間口7間、体育館の場合奥行き2間	○	○	15名
	『あの夏の絵』 作・演出/福山啓子	2時間	・ホール ・体育館 ・講堂	○		14名

東京芸術座 (北原章彦) TEL: 03-3997-4341 FAX: 03-3904-0151 メール: tougei@tokyogeijutsuza.co.jp 劇団サイト http://www.TokyoGeijutsuza.co.jp	『12人の怒れる男たち』 作/レジナルド・ローズ 訳/額田やえ子 演出/杉本孝司	1時間50分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館	○	○	16名
	『未来』 原作/重松清 脚色・演出/北原章彦	1時間25分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館	○	○	16名
	『パンブキン！ー模倣原爆の夏ー』 原作/令丈ヒロ子 脚色・演出/北原章彦	1時間5分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館	○	○	12名
劇団傾僊 (齋藤裕樹) TEL: 03-3937-1101 FAX: 03-3937-1103 メール: hiroki-s@gekidandora.com 劇団サイト http://www.gekidandora.com/	『「真っ赤なお鼻」の放課後』 作/大西弘記 演出/大谷賢治郎	1時間40分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館	○	○	13名
	『いのちの花』 作/畑澤聖悟 演出/齊藤理恵子	1時間45分	・ホール ・体育館 ・講堂 ・会館 奥行5.4m以上(張り出しなし) 3.8~5.3m(張り出し有り) 3.8m以下(平土間)、筒口10m 高さ(舞台上~文字まで)4.5m以上 体育館搬入用扉:対角線の長さ2.5m 電源75A以上	○		17名
					通年	
				4~7月		